

UN DÍA EN LA VIDA DE MARI

Published 3 November 2023 by Swaruu Official - Español

Mari Swaruu: Hola una vez más. Gracias por estar aquí conmigo de nuevo, espero que todos estén muy bien. Soy Mari Swaruu.

En primer lugar, escribo el tema de hoy porque me han llegado noticias de que a muchos de ustedes les gustaría conocer más de cerca como es vivir en una nave estelar Taygeteana que orbita alrededor de la Tierra. Aunque me resulta un poco incómodo escribir sobre mí misma, también sé que los temas personales son los que menos visitas tienen en YouTube, al menos cuando se trata de nosotros y de la tripulación de aquí. Los temas que pueden ser útiles para la mayoría de mis espectadores siempre tendrán más visitas.

Cuando están en casa, los Taygeteanos no usan segundos, minutos, horas y días para medir el tiempo, y tampoco usan los días de la semana, de lunes a domingo. Sin embargo, aquí en esta nave lo hacemos, pero de forma limitada, ya que debemos coordinarnos con lo que ocurre en la Tierra, con algunas personas de allí incluso, así que usamos el servidor de Internet de entrada como referencia horaria. El pequeño reloj de la parte inferior derecha de las pantallas de los ordenadores.

Y los días de la semana, solo los observamos cuando tenemos que hacer algo relacionado con la Tierra o coordinarnos con alguien de allí porque, por ejemplo, en la vida diaria aquí, todos trabajamos o descansamos según nuestros ritmos personales, lo que significa que, básicamente, no dejamos de trabajar los fines de semana, como puedes ver con la actividad en mi canal de YouTube, donde subo un video en inglés y luego otro en español, independientemente del día de la semana o de la fecha que sea.

Yo escribo los textos de mis videos en inglés primero por dos razones. La primera es porque escribo más rápido en inglés y la segunda es porque es más fácil para mis amigos del equipo Taygeteano en CIC traducirlo al español, siendo que traducir español a inglés por alguna razón es mucho más difícil, incluso para mí.

Después de haber sido traducido y corregido por varias personas en el CIC, siempre leo el texto y lo modifico antes de devolverlo al CIC para que lo transformen en un audio en español. En cuanto a los audios en inglés, los hago yo misma, justo después de terminar de escribir el texto del día, y después de haberlo hecho, procedo a hacer los videos sin ayuda, y también soy yo quien hace los videos en español con el archivo de audio que me envían mis amigos del equipo Taygeteano, junto con las imágenes de portada que desarrollamos juntos, aunque ellos las hacen por mí.

Antes lo hacía todo yo, en inglés y en español, pero resultó ser demasiado exigente para mí y me consumía mucho tiempo, dejándome sin tiempo para mis otros quehaceres, actividades y para simplemente tener una vida.

Tengo muchas cosas en la cabeza estos días, así que, aunque me duermo muy rápido por la noche, tiendo despertarme muy temprano por la mañana, entre las 5 y las 6 de la mañana, tiempo SIT. SIT significa "Ship Internal Time", Tiempo Interno de la Nave, y es el que se basa en la ubicación del servidor abajo en la Tierra.

Aunque hemos usado servidores de Internet en muchos países, actualmente estamos basados en México y por eso este canal está clasificado como mexicano, pero solo para fines oficiales.

Mi dormitorio tiene, por partes, la habitación principal con mi cama con una larga ventana hexagonal sobre ella, y en el lado de babor de la nave, el lado que da a la Tierra, mirando hacia la ventana. Tengo mi computadora privada instalada a mi derecha en una larga mesa y tengo mis cajones con todas mis cosas a mi izquierda, también en un largo mueble lleno de esos cajones.

Al lado de mi computadora, tengo una pantalla más grande con mis consolas de juegos y luego tengo un pequeño sofá y un sillón con una pequeña mesa en el centro, y al otro lado tengo una máquina de ejercicios.

Luego hay tres escalones que conducen a un pequeño pasillo hasta la puerta de mi cuarto de baño, un pasillo que está separado de la habitación principal por una larga vitrina transparente llena de mis cosas y adornos más preciados.

Mi cuarto de baño es bastante pequeño, pero tiene una bañera y una ducha a la derecha de la puerta, un lavabo enfrente y a la izquierda hay una puerta corredera transparente tintada que da a mi gran vestidor, donde guardo mi ropa y mi tocador de maquillaje, con un gran espejo.

Soy madrugadora, así que cuando me despierto es tan temprano que los demás suelen seguir durmiendo. Me visto con ropa deportiva y zapatillas tenis y salgo de mi habitación por una puerta neumática corredera, atravieso el pasillo gris oscuro del nivel superior de los dormitorios principales y me dirijo hacia los gimnasios que están en la cubierta habitable más baja, abajo y hacia adelante de esta nave. Los gimnasios están junto a la zona de la piscina y están decorados con paredes que simulan ser de ladrillo rojo, con papel texturizado en 3D.

Entreno en el gimnasio durante una hora, haciendo primero estiramientos para no perder flexibilidad y luego hago algo de gimnasia, después salgo de levantamiento de pesas, y termino mi tiempo de ejercicio haciendo una sesión de cardio o en una máquina de correr estacionaria, todo ello mientras escucho mi música favorita a través de auriculares.

Cuando termino de hacer ejercicio, vuelvo a mi habitación mientras hago un poco más de footing por los pasillos de la nave, y subo varias cubiertas por las escaleras, obviamente sin utilizar los ascensores.

Cuando regreso a mi dormitorio, me doy una ducha y me pongo la ropa que usaré durante el día, y esa es cómoda y de apariencia humana, o ropa humana, y otro par de tenis. Como pueden ver, me visto de forma normal y no con un elegante traje espacial plateado de tonta apariencia, como mucha gente espera. Solo llevamos trajes espaciales, normalmente negros, cuando estamos haciendo algo que los requiere o si esperamos compañía o cuando vamos a algún sitio.

Después de ducharme y vestirme, me pongo un poco de maquillaje ligero, si lo hay, y a continuación enciendo la computadora, me pongo los auriculares con música clásica, sin letra, y empiezo a escribir el tema de YouTube del día, gran parte del cual ya había preparado en mi cabeza mientras hacía ejercicio. Escribir un tema me lleva

entre dos y tres horas, dependiendo de lo que trate y de las interrupciones que pueda recibir.

Cuando termino de escribir, reviso el texto y hago el audio mientras mi madre, Athena, entra en mi habitación para peinarme y arreglarme el pelo, mientras comentamos el tema que acabo de terminar de escribir, sobre todo para ver si no estoy diciendo nada inapropiado.

Cuando el texto está listo, lo envío a mis amigos Taygeteanos del CIC para que lo traduzcan al español. Es más o menos a esta hora cuando alguien llama a mi puerta para decirme que el almuerzo, o la comida, está lista. Normalmente solo hago una comida fuerte al día, aunque a veces tomo algo ligero para cenar antes de acostarme.

Subo un nivel y paso por la sección delantera del gran museo que hay a bordo de esta nave, luego paso por la entrada a una de las dos bibliotecas principales, y después entró en el espacio del atrio principal que se parece mucho a un pequeño centro comercial, y luego subo otro nivel por unas escaleras expuestas hasta donde se encuentra el comedor principal.

Tiene muchas mesas largas, algunas con sillas y otras con pequeños sofás. A popa, hay un gran ventanal transparente con aberturas que conducen a las cocinas principales, donde varios miembros de la tripulación se turnan para cocinar. Aunque la mayor parte del tiempo lo hace Iror, el chef de la nave, y también Anna, que también trabaja con Senetre, la cirujana de la nave, en la sección médica de esta nave.

Cuando termino de comer y de hablar con mis amigos allí, ayudo a llevar todo a las cocinas para que lo laven, luego ayudo a alimentar a los 21 gatos que hay a bordo. Y después subo cuatro cubiertas hasta la sección de proa de la nave, donde están el puente, el CIC y el despacho de la Reina Alenym, que suele esperarme para mis clases diarias, donde estudio historia espacial como se enseña en la Federación, y también estudio exopolítica y relaciones, protocolo y todo eso para tratar con cada tipo de raza estelar y también qué hacer y cómo manejar mejor especies desconocidas que son interestelares y especies animales desconocidas también, para saber si son peligrosas o no.

Mis temas de estudio varían día a día y sería imposible enumerarlos en este video porque sería demasiado largo y mucho de lo que estoy compartiendo con ustedes también viene de ahí.

Cuando no estoy aprendiendo de Alenym, también tomo clases de Zaikira, que es la ingeniera principal de la nave, con la que aprendo a reparar piezas y componentes críticos en naves espaciales grandes y pequeñas, así como a mecanizar piezas utilizando herramientas eléctricas, tanto asistidas por ordenador o simplemente utilizando las herramientas más rudimentarias como una simple regla escolar y un lápiz para diseñar y dar forma a la nueva pieza. Ayer mismo estaba haciendo esto.

Cuando estás en el espacio profundo y en apuros, no sueles tener a mano máquinas replicadoras avanzadas. Debes tomar un taladro de mano, un puñado de llaves inglesas y un martillo para hacer que las cosas vuelvan a funcionar o no sobrevivirás.

Otras clases que tomo son clases de cocina con mi madre Athena, Anna e Iror, y también tomo clases de medicina y biología con Senetre, la cirujana de la nave, y de nuevo con Anna, que también es doctora en medicina.

Después de mis clases, que pueden llevarme hasta 4 horas al día, vuelvo a mi habitación donde enciendo de nuevo los ordenadores y me pongo a hacer el video para el día siguiente. Mientras estoy en ello, y mientras el video se sube a YouTube, también me coordino en línea con mis amigos Taygeteanos en la cubierta del CIC de arriba para ver y comprobar su traducción para que esté lo más sincronizada y similar posible al texto original en inglés. Y también vemos como queda mejor la imagen de portada y con qué imágenes.

Una vez que está todo hecho y el video del día siguiente está subido, salgo de mi habitación y subo a la cubierta del CIC con mis amigos, donde hablamos de muchas cosas, incluidos los temas del día. Simplemente charlamos un rato y luego jugamos a algunos videojuegos durante una hora, más o menos, hasta que nos llaman a todos al comedor, de nuevo para la hora de cenar. Como he dicho antes, a veces como algo muy ligero y otras nada, porque así duermo mejor. Es entonces cuando se reproducen algunos videos en grandes pantallas que cuelgan del techo en el centro del comedor, mientras la tripulación cena. Después de la cena, me despido de todos y vuelvo a mi habitación, donde me doy otra ducha y me voy a dormir.

Cuando mis clases son cortas, o cuando por una razón u otra no tengo ninguna, aprovecho ese tiempo para investigar cosas para mis videos o para mí misma, y otras veces, puede que vea una película con mis amigos de aquí.

Como pueden ver, la nave Toleka por dentro es como una pequeña ciudad, donde experimentamos nuestras vidas de una forma bastante normal sin tener que lidiar siempre con extraños y peligrosos incidentes y dramas espaciales.

Esta nave orbita la Tierra cada 3 horas o menos, lo que significa que el día o la noche reales solo duran unos 90 minutos. Esto va en contra de nuestra biología, por lo que la nave simula interna y artificialmente la noche, cerrando las persianas de las ventanas y atenuando las luces del interior. Y en algunos lugares del interior se escuchan grillos y otros ruidos suaves para engañar a nuestro cerebros y ritmos circadianos y hacerles creer que es de noche.

Gracias por ver mi video y por darle like y suscribirse para más, lo agradezco mucho, y espero verlos por aquí la próxima vez. Cuídense.

Con mucho cariño.

Su amiga,

Mari Swaruu