

EXOBIOLOGÍA - LURKERS - LARVAS ENERGÉTICAS - POD MÉDICO **SIN VIDEO**

Published 12 January 2021 by ATTACHE, español

Anéeka: El nombre del animal de "lurker" es un nombre puesto por los humanos de las películas de "Alíen", posiblemente de James Cameron. Aquí tiene muchos nombres, pero no sé como ponerlos. Esencialmente es un bicho o bicho insectoide nefasto.

Entrevistador: ¿Es igual que el de la película? Creo que dijisteis que no tenía cuerpo de persona, sino tipo cuerpo como un insecto. ¿También tiene dos bocas?

Anéeka: El cuerpo, la cola y las garras son del mismo animal. Lo que cambia es que es demasiado humanoide en la película, pero hay que tener en cuenta que en la película se supone que toma la forma corporal del huésped del cual salió, entonces es una justificación de la película para que se vea humanoide. Ok, válido en el cine, pero aquí arriba siempre es el mismo bicho. Insectoide de cuerpo, cabeza correcta con todo y el doble set de dientes, cola, garras y color general también bien. Lo del ácido por sangre, en parte, correcto y el color correcto, aunque todo negro también sería correcto.

Nunca he visto uno de cerca, solo en datos de los ordenadores. Otra cosa es que hay miles y miles de especies de variantes de esa criatura y de varios tamaños, todos dispersos en planetas que son usualmente bastante hostiles a la vida como la vemos o necesitamos nosotras.

Entrevistador: ¿Conoces a alguien que haya visto uno de cerca o alguna historia así de enfrentarse a uno?

Anéeka: No. Sabemos que existen y que son bastante comunes y un peligro constante, pero aquí no me ha dicho nadie, ni se comenta que se han visto.

Entrevistador: Y el cuerpo de ese insecto ¿cómo qué tipo de insecto?

Anéeka: Es muy delgado, pero no tan largo. Algunos con múltiples patas. No solo dos o cuatro. No tiene abdomen de insecto usualmente, pero algunas especies si o las reinas si lo tienen. En si, son catalogados como eso, "insectoides".

Entrevistador: ¿Hay algún insecto aquí que sea de cuerpo similar?

Anéeka: Sí. Arácnidos del tipo plano.

Entrevistador: ¿El cuerpo sería tipo esta araña?

Anéeka: Sí. Solo que largos sin abdómenes protuberantes. Sólo las reinas.

Entrevistador: Y ¿cómo se desplaza? ¿Cómo un cuadrúpedo?

Anéeka: Sí. Como cuadrúpedo o como múltipedo. No caminan en dos patas.

Entrevistador: ¿Y la cola cómo es?

Anéeka: Como en el cine. Larga con segmentos y una púa como arma en la punta y además la usan mucho. Y como en el cine, extremadamente inteligentes para sus propósitos. Garras en sus patas. El de cuatro patas es el que más se parece al del cine y cuerpo segmentado con exoesqueleto natural.

Hay de todos los tamaños de lurkers, inclusive muy chicos, pero el que más se parece al de la película puede medir alrededor de 3 metros de alto si se para en las patas de atrás. Todos altamente carnívoros.

Entrevistador: Entonces, es como un escorpión, ¿no?

Anéeka: Sí, pero el escorpión tiene forma diferente hacia delante y la forma o relación entre la dimensión de su cuerpo cambia un poco, pero sí tienes razón, sí podría estar relacionado con los escorpiones, que entiendo, que además son arácnidos.

Entrevistador: Y otra pregunta sobre el lurker, y ¿lo de la sangre ácida cómo es? En la película también sale, creo, que tiene baba ácida.

Anéeka: No tengo la información que corrobore sobre la baba, pero la sangre sí es ácida, muy ácida, pero creo que no es tan ácida como en la película, pero no lo puedo confirmar, no tengo ahora el dato. Pero centran su peligrosidad más hacia sus capacidades de morder, arañar y resolver problemas. Sí se sabe que tienen una fuerza extraordinaria como todo buen insecto.

Entrevistador: Y ¿cómo se reproducen? ¿Cómo en la película? ¿También necesitan de un huésped?

Anéeka: Como en la película, sí. Y devastan lugares enteros de fauna por esa razón y por comida. Destruyen el ecosistema y luego entran en letargo esperando que les lleguen más víctimas y pueden estar así por tiempo casi indefinido.

Horribles, lo sé. En el espacio hay de todo. Desde seres de luz de densidades muy altas que no necesitan naves y que solo se muestran como alguien para interactuar con otras personas de niveles por debajo, hasta las criaturas más nefastas de bajo nivel evolutivo que puedan imaginar y todo lo que esté en medio.

Entrevistador: Y ¿de qué planeta o planetas es originario?

Anéeka: No se sabe. Son una especie muy antigua y están en todas partes que soporte su biología y, como en la película, se hacen esfuerzos muy grandes para evitar su propagación y contaminación hacia planetas que nos los tienen. No solo por estos, sino por depredadores en general. Erra y Temmer pueden resultar ecosistemas muy vulnerables a la introducción de especies ajenas a esos planetas. Los animalitos no saben de depredadores en muchos lugares. Por ejemplo, en Temmer incontables especies de pájaros anidan directamente en el suelo, tanto en bosques como en las playas o entre juncos y plantas a las orillas de los lagos.

No podemos introducir especies de depredadores a esos ecosistemas vulnerables. Aunque no sean esos, es decir, un perro, por ejemplo. El gato doméstico ya está integrado en la mayoría de esos ecosistemas en Erra y Temmer. Los gatos domésticos tienden a dejar en paz a las aves y a sus polluelos de ciertas especies.

Aunque, en teoría, se los podrían comer parece que hasta miedo les tienen.

Entrevistador: Y ¿qué planetas o qué tipo de clima o biología es apta para estos animales?

Anéeka: El lurker se adapta a cualquier clima, cualquier condición por extrema que sea. Pero se sabe que abundan más en lugares o planetas muy calientes y húmedos.

Entrevistador: Vaya, qué resistente. ¿Y este animal es de base carbono o base silicio?

Anéeka: Parece que yo entendía que era silicio, pero según lo último que me dijeron hace poco, es un híbrido de lo mejor de ambos mundos, por eso come carne. Si no tuviera elemento carbono no podrían comer carne, eso lo hace aún más peligroso, porque se adapta a cualquier condición y dieta. Además, su exoesqueleto lo protege como armadura.

Entrevistador: No sabía que los animales de base silicio no podían comer carne.

Anéeka: Sí. Es que el carbono nutre el carbono y el silicio al silicio. Básicamente es mineral. De nada sirve comer carne si eso no nutre a un cuerpo de silicio. Eso no significa que no sea peligroso o mate un animal de silicio como base. Pero éste está entre los dos mundos.

Entrevistador: Gracias, qué interesante. Y ¿cómo es un animal de silicio? ¿Qué características tiene? ¿En qué se diferencian los de carbono con los de silicio?

Anéeka: Los de silicio son muy de apariencia insectoide. Eso es una constante con los de silicio. También, usando exoesqueleto. Sobre la hibridación silicio y carbono, estoy segura que la parte de silicio está concentrada en la armadura exoesqueleto y otras partes como dientes. Con un interior y órganos de carbono.

Entrevistador: Y ¿cómo el Cabal tiene tanta información de este animal?

Anéeka: Es uno de los animales externos a la Tierra más conocidos por su alta peligrosidad. Esta clase de información la tiene el Cabal porque acapara y monopoliza textos antiguos que van a dar a la Atlántida o antes. Esto se sabe porque se llevaron la Biblioteca de Alejandría entre otras, quemando solo las copias. Aún los libros que son antagónicos a ellos que los contradicen se llevan copias de estos y los meten debajo del Vaticano porque la información es poder.

No van a destruir algo que luego les puede servir para control planetario o por si sale otra copia que aún no han destruido y desean ver que contiene. Y también se sabe que nunca han dejado de tener comunicación con razas de la Federación a través de los siglos. Es decir, sociedades secretas profundas siempre han tenido contacto con seres de otros mundos. El mundo no funciona cómo se les dice.

Entrevistador: Entonces, el lurker no ha estado nunca en la Tierra, ¿no?

Anéeka: No que yo sepa.

Entrevistador: ¿Vosotros aprendéis sobre este bicho en la Academia?

Anéeka: Sí. Es básico saber de este bicho, identificarlo y no interactuar con él de ninguna forma. También, una larga lista de especies problemáticas que están en varios mundos. No solo este bicho nefasto. Plantas incluidas.

Entrevistador: ¿Este es el top uno peligrosidad? o ¿hay otros por encima?

Anéeka: En su clase es 10 de 10 de peligrosidad. Digo en su clase, porque hay otros que son como parásitos internos que van comiendo a la víctima por dentro y son difíciles de detectar, por ejemplo. Eso es 10 de 10 también, pero de otra clase. Algunos se pueden mimetizar con formas de los mismos órganos pasando por tejido del mismo cuerpo. Como células grasas o como quistes. Entonces, aún con equipo no lo detectas, solo porque ves los efectos y los síntomas. Se dice que es como si pasarán a otra densidad para no ser detectados y regresan a la tuya a comerte por dentro y luego pasan a la otra densidad de nuevo. ¿Cómo te deshaces de eso? ¡Vaya larva energética más nefasta!

Entrevistador: Y, en este caso, ¿cómo los quitáis?

Anéeka: Por pod médico solamente. Es la forma más segura. Queda solo tu biología y maneja frecuencias también, así que maneja o limpia tus implantes etéricos, si es necesario. Es que muchos los alimentas con tus pensamientos, siendo o quedando como compatibles a tus frecuencias, por lo que esos bichos se adhieren a tu aura y desde ahí drenan tu energía.

Pero si estás en animación suspendida en el pod médico, tus pensamientos son muy de altas densidades mientras estás en recuperación, en sueños. Y las larvas energéticas se desprenden porque ya no les eres interesante. Pero eso son las larvas energéticas que son comunes en el 3D, siendo seres 4D. En el 5D aún hay, pero no tantas.

Sólo son animales y parásitos inter-dimensionales. Consumen tu energía vital. La cuestión es que algunos sí te consumen tu cuerpo físico por dentro, cuál parásito normal, pero fuertemente. Acaban o pueden acabar matando al huésped por desangramiento interno y fallas de órganos por múltiples razones.

Entrevistador: Horrible. Pero qué interesante esto del pod.

Anéeka: Sí. Por eso el pod médico es el instrumento más usado en cuestiones de salud aquí. Por su capacidad multifunción y porque son muy seguros. En muchos casos se puede interrumpir el proceso de sanación en cualquier punto y sin complicaciones. Pero no en todos los casos se puede interrumpir, claro. Por ejemplo, en caso de una restauración o regeneración de una extremidad perdida o amputada, no se puede detener el proceso a medio camino o se perdería el progreso.

Entrevistador: Claro, entiendo. Que falta nos hacen por aquí.

Anéeka: Lo sé.