

Le 20/01/2021

Traduction Française :

(EN) Anéeka of Temmer: Interview (Extraterrestrial Communication - Taygeta - Pleiades) (22/05/2020)

Interview – Anéeka de Temmer

Anéeka : Hé ! Comment allez-vous ? Qu'est-ce qui se passe ?

Gosia : Hé, pas grand chose. Je mets la dernière touche à la vidéo que je viens de publier. Et toi ? Qu'est-ce que tu fais ?

Anéeka : Je quitte le travail. Je retourne dans ma chambre. Je regarde par la fenêtre. La vue est spectaculaire ! Je suis au-dessus de la Chine du Nord maintenant. C'est l'aube.

Gosia : Et que vois-tu ?

Anéeka : Il n'y a pas grand chose à voir maintenant ! On dirait qu'il y a beaucoup de nuages en bas pour le moment.

Gosia : A quelle vitesse te déplaces-tu ?

Anéeka : 7,9 kilomètres par seconde. Altitude : 505 km. Le vaisseau passe la frontière entre la Chine et la Mongolie à l'instant. Je vois une lueur rouge en dessous, alors que les premiers rayons du soleil frappent le désert rouge de Mongolie. Je vois de longues ombres maintenant ou les formations rocheuses rouges en dessous. Ma chambre est à Port, à bâbord du vaisseau, Port-Bow. Il y a quelques heures, j'ai pu voir un orage au-dessus de l'Amérique du Sud. Assez violent. Certains éclairs ont jailli vers le haut. On les appelle des lutins. Ils sont spectaculaires la nuit, ceux que j'ai vus le jour. Ils montent dans la stratosphère et se ramifient comme un arbre électrique. Ils ne sont visibles que depuis l'espace.

La Terre semble petite et fragile, je peux voir l'épaisseur de l'atmosphère d'ici maintenant. Elle est meilleure à l'aube et au crépuscule, lorsque le soleil la frappe de côté, juste une fine couche d'air. Elle devient transparente et se fond dans l'obscurité de l'espace. Vaisseau au-dessus de la Russie orientale maintenant. Il s'approche de la mer d'Okhotsk.

Gosia : Pourquoi vous déplacez-vous ? Pourquoi ne pas simplement mettre le vaisseau en mode stationnaire ?

Anéeka : Nous sommes sur une orbite basse, pour être aussi bas nous avons besoin d'une force pour contrer la gravité de la Terre. La vitesse éloigne le vaisseau de la Terre jusqu'à l'équivalent de la force gravitationnelle de la Terre sur la coque, ce qui crée un équilibre. La vitesse nous maintient en suspension en la contrant et en la neutralisant.

Gosia : Incroyable. Je n'y avais pas pensé.

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTi4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :

Anéeka : La vitesse correspond exactement à la force de gravité sur la coque du vaisseau. Moins la vitesse sera élevée, plus nous nous éloignerons de la Terre.

Gosia : Et, vous allez juste à des endroits au hasard ou vous suivez une route établie ?

Anéeka : Non, le vaisseau se déplace sur une orbite basse équatoriale, il décale légèrement chaque cercle, ce qui lui permet de couvrir la plus grande partie du monde au fur et à mesure. Nous pouvons donc surveiller presque tous les endroits à partir d'ici, avec la possibilité d'un survol de chaque endroit à terme, même si cela peut prendre quelques semaines. L'orbite du vaisseau est dessinée et celui qui le fait est Eridania Yelena. Le vaisseau survole la mer de Béring, en plein jour. Toutes les 42 minutes, je peux voir l'aube ou le crépuscule.

Gosia : Oh, je viens de pleurer en réalisant que vous êtes si proche !

Anéeka : Nous sommes réels. Nous sommes fatigués de le dire !

Gosia : Je sais. Et maintenant si proche.

Anéeka : Juste au sud des îles Aléoutiennes maintenant. Au-dessus du Pacifique Nord. Oui, nous n'avons jamais été aussi près de vous que maintenant, juste quelques miles, c'est tout. C'est une belle journée ensoleillée. Je peux voir le soleil se refléter sur l'océan maintenant. Je peux voir l'Alaska d'ici, les nuages les plus proches et l'extension blanche de la région polaire nord. Nous sommes visibles à l'œil nu comme une étoile mobile très brillante. Elle se déplace rapidement. Au-dessus de l'océan Pacifique Nord central maintenant. Tout ce que je vois, c'est de l'eau en plein soleil et la calotte polaire qui tombe derrière l'horizon. Et oui, la Terre est bien ronde ! Nous sommes juste au-dessus de l'ISS. Les astronautes peuvent-ils nous voir de là ? Oh, ils le pourraient SI des astronautes étaient là ! Ils vous mentent cette chose, l'ISS est une boîte de conserve vide et sans vie !

Gosia : Que fait-il là-bas, alors, pour de vrai ?

Anéeka : Il a été utilisé dans le passé, il est vide depuis plusieurs années. Le reste, et tout ce qu'ils donnent aux gens, ce n'est que du théâtre. C'est filmé sur Terre, avec un écran vert et des fils pour simuler les astronautes en Zéro-G. Les cheveux des femmes qui dépassent comme s'ils avaient été électrocutés, c'est aussi drôle et stupide que possible ! Les cheveux longs ne réagissent pas comme ça dans Zéro G. Ils bougent comme sous l'eau naturellement, ils coulent avec vos mouvements, avec beaucoup de grâce !

Gosia : Mais n'est-ce pas dangereux ? Ces gens pourraient le dire à un moment donné.

Anéeka : Non, les gens ne peuvent pas le dire et ceux qui le font ne sont pas crus. Il y a beaucoup de gens qui crient et ils sont incroyables !

Gosia : Mais quel est l'intérêt pour la Cabale de mettre en place tout ce théâtre ?

Anéeka : C'est un bon point ! Pour faire croire aux gens qu'il y a un programme spatial, pour justifier les millions utilisés entre autres choses. C'est simplement plus Matrix. Une partie de la Matrice, une partie du jeu, juste un canular de plus nécessaire pour maintenir l'illusion.

Gosia : C'est logique. A propos de la justification de l'argent dépensé ailleurs, oui. C'est incroyable tout ce que vous savez sur nous. Plus que le fait que je sois à l'intérieur.

Anéeka : Nous en savons plus sur les humains que les humains en savent sur eux-mêmes. Même moi, sans parler de Swaruu.

Gosia : Oui, c'est remarquable.

Anéeka : Vaisseau exactement à mi-chemin entre Hawaii et Los Angeles, cap au 075° Sud Est.

Maintenant, je peux voir clairement que je suis au-dessus du Pacifique à quelque 3000 km à l'ouest d'Acapulco Mexique. Je peux presque compter tous les chapeaux sur les plages !

Le vaisseau s'approche du terminateur, encore une fois. Bientôt dans l'obscurité. Tu es resté en ligne avec moi maintenant, une journée entière dans l'espace, sérieusement ! C'est ce que ça dure ! Mais ce n'est pas encore la nuit ici.

Gosia : Et à quoi ressemblent les étoiles ? De là ?

Anéeka : Des étoiles, d'ici.. Aucun mot ne suffit...on peut voir des millions et des millions, la voie lactée, les constellations et tout, avec une netteté parfaite, les nébuleuses et des galaxies lointaines, comme M33. Andromède vue comme un petit nuage lumineux. Maintenant, vous avez été avec moi pendant toute une "journée" ici, de l'aube au crépuscule. Au-dessus de l'île de Pâques maintenant. En route vers le Chili.

Gosia : Ok Aneeka. Première question. Commençons par la plus élémentaire. Parle-nous un peu de toi. Comment es-tu physiquement, quel âge as-tu, etc.

Anéeka : Mon nom complet est Anéeka de Temmer car je suis née sur la planète Temmer de Taygeta en M45. Sur l'île de Toleka, dans la capitale de la civilisation Taygète du même nom. Je suis une fille de la "capitale". Ce qui signifie que je suis née dans la plus grande ville de Taygeta. Cosmopolite. Tout le contraire de Swaruu qui est née dans les montagnes d'Erra, loin de tout. Pas moi, je suis née dans la technologie et dans un lieu très habité.

Je suis une grande fille, même selon les normes de Taygeta, je mesure 190 cm. Je n'ai aucune idée de mon poids, mais je suis très longue et mince comme un grillon.

Gosia : Quel âge as-tu ?

Anéeka : Le 21 décembre, j'aurai 23 ans.

Gosia : Ok. As-tu des frères ?

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTl4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :

Anéeka : Je n'ai qu'un seul frère. Il s'agit de K'áal'el.

Gosia : Donc tu as 22,5 ans. Que faisais-tu à Temmer avant de venir ici ?

Anéeka : Juste étudier à Temmer. Études générales de tous les sujets. Pour ensuite entrer à l'Académie de vol. Je ne suis pas pilote mais il faut quand même passer par l'académie de vol si on veut être "astronaute". En d'autres termes, voyager dans un vaisseau et faire partie d'expéditions d'exploration. Seulement cela, et je me suis consacré à profiter de ma maison, à côté de la plage.

Gosia : Dans cette école de pilotage, même si ce n'est pas pour être pilote plus tard, faut-il apprendre à voler ?

Anéeka : On apprend seulement à piloter des vaisseaux en théorie et avec des simulateur, mais oui, tout le monde apprend à piloter des vaisseaux. Mais c'est ce qui se passe avec tout dans une société holographique. Il faut apprendre tout ce qui est possible. Et on n'arrête jamais d'apprendre.

Gosia : Quelles matières as-tu le plus aimé étudier ? Qu'est-ce qui te passionnait ?

Anéeka : Les relations entre les espèces, l'exopolitique. L'histoire générale. A côté, les systèmes d'intelligence artificielle.

Gosia : Ok. Quel âge avais-tu quand tu avez décidé de venir en orbite autour de la Terre ?

Anéeka : J'avais 18 ans.

Gosia : Les relations entre les espèces, l'exopolitique. Histoire générale. A côté, les systèmes d'intelligence artificielle. Ces choses sont étudiées uniquement à l'Académie ? Ou peux-tu étudier seule ?

Anéeka : Vous pouvez tout étudier seul. Tout est comme ça à Taygeta. Vous avez la possibilité d'accéder aux fichiers de la civilisation entière et à ceux de la Fédération depuis votre ordinateur holographique personnel. Il vous suffit de vous appliquer à ce que vous voulez savoir ou étudier. Tout est à vous, tous les sujets, l'histoire et les dossiers.

Gosia : Joli. Donc à 18 ans, tu as décidé de venir ici. Qu'est-ce qui t'a inspiré pour venir sur l'orbite ? Pourquoi as-tu voulu venir ?

Anéeka : Ce qui m'a inspirée, c'est que mon frère a fait la même chose et il était logique que je vienne pour lui. Pour être avec lui puisqu'il est ma seule famille. Pour l'aider aussi, bien sûr. Mais la vraie motivation était mon frère.

Gosia : Est-il venu ici en premier ?

Anéeka : Oui, il est venu en premier, il est plus âgé que moi. Mon frère Dhor K'áal'el.

Gosia : Et tu as mentionné que tu voulais aider aussi pourquoi voulais-tu aider ? En quoi exactement ?

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTl4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :

Anéeka : Avec l'ascension de la planète Terre. Voir tout depuis l'orbite.

Gosia : Quelle a été ta première impression en arrivant ici ? Comment as-tu passé tes premiers mois ?

Anéeka : Mes premiers mois étaient à l'intérieur, ou en participant à un programme en cours à l'époque appelé First Contact où nous étions censés inonder ouvertement les réseaux sociaux, environ 500 personnes de Taygeta, en disant ouvertement que nous ne sommes pas humains.

La première chose que j'ai faite a été d'atteindre les Terriens par le biais des médias sociaux sur Internet, mais je l'ai fait sans savoir ou presque comment les humains allaient réagir.

En quelques semaines, ou jours, moins de deux semaines, j'ai déjà eu une première rencontre forte avec un homme très rancunier qui m'a accusé, ainsi que mes collègues, d'être une impostrice. Et je ne comprenais pas pourquoi il disait cela. Seulement à cause d'une confusion entre les noms Semjase d'Erra et Semjase de Temmer qui est la même personne, uniquement en fonction de l'endroit où elle vivait à l'époque. C'est très courant.

Mes premiers mois ont été marqués par un sentiment de nostalgie pour mon monde, parce que je pouvais le voir à travers la fenêtre, M45, comme des étoiles très lointaines et oui, cela induit un certain désespoir. Ainsi qu'un sentiment de vulnérabilité dépendant d'un vaisseau pour tout. Oui, j'avoue avoir eu une crise de nostalgie de rentrer chez moi. Ces épisodes, j'en ai partagé certains sur les réseaux sociaux, en particulier à la fin de G+ où j'ai aussi réussi à trouver pas mal d'amis.

Gosia : Wow ok. Merci pour cette réponse détaillée. J'imagine que tu te sens déjà mieux dans le sens où tu n'as plus autant envie de rentrer chez toi ? Tu t'es adaptée davantage ?

Anéeka : De rien. Oui, je me suis beaucoup plus adaptée à la vie sur le vaisseau. Le sentiment de vulnérabilité a été remplacé par le sentiment de pouvoir tout réaliser. D'avoir le contrôle. Je me sens bien ici et le vaisseau est devenu ma maison et ma ville parce qu'il est grand. Je n'ai jamais vécu dans un petit vaisseau, comme le Swaruu. J'ai toujours été à bord de grands vaisseaux appelés vaisseaux-mères, comme celui-ci.

Gosia : Je me souviens d'une fois où tu as dit que vous avais eu le vertige en regardant par la fenêtre quand le vaisseau n'était pas droit. C'est vrai ?

Anéeka : J'ai toujours des vertiges mais ça fait partie de la vie ici. Et c'est parce qu'à partir de cette hauteur, la profondeur est très appréciée. Vous pouvez voir les détails ci-dessous entre les nuages. Oui, ça donne le vertige. Surtout quand l'image est sur le côté parce que le vaisseau n'orbite pas avec le fond vers la Terre mais sur le côté bâbord (Gauche) donc quand je regarde à travers ma fenêtre bâbord, ce que je vois c'est la Terre en dessous.

Gosia : Cela doit être incroyable. Revenons maintenant à l'ascension de la Terre : Et que dit-on de cet événement de l'ascension de la Terre parmi les citoyens "normaux" de Taygeta ? Êtes-vous intéressé par ce qui se passe ici ?

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTl4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :

Anéeka : Beaucoup de choses différentes se passent dans de nombreux mondes. Cela devient accablant. Donc, tout le monde ne sait pas ce qui se passe sur Terre.

Gosia : N'y a-t-il pas beaucoup de discussions sur la Terre à Taygeta ? Parmi les citoyens ?

Anéeka : De façon générale, ils n'en parlent pas beaucoup. C'est ma perception. C'est loin et ils ont l'esprit ailleurs. Tout le monde à Taygeta ne sait même pas qu'il y a quelque chose qui s'appelle la Terre. C'est vrai. Combien de personnes connaissent les problèmes des villes indigènes de Namibie ? Et leur combat pour survivre sans eau ?

Gosia : Je comprends. D'accord. Question suivante. Quel est ton travail et ta contribution sur le vaisseau ?

Anéeka : Mon rôle est celui d'officier et d'analyste du renseignement. Le vaisseau est sous contrôle et mouvements militaires. C'est le vaisseau amiral de la flotte de Taygeta. Mais comme la société est holographique, les représentants civils et militaires sont à égalité aux commandes du vaisseau, Nai'Shara - Alenym du côté civil.

Gosia : Revenons à ton rôle sur le vaisseau : Parle-nous un peu plus de ton rôle, s'il te plaît. Et que fais-tu toute la journée dans l'exercice de cette fonction ?

Anéeka : Mon rôle à bord du vaisseau est d'être le directeur ou le chef d'une petite équipe qui examine les réseaux sociaux et toutes les communications entre les transports, les médias, les transmissions militaires et confidentielles au niveau du gouvernement, les services de police, les pompiers, les urgences et les secours. Surveiller les transmissions entre les avions en vol et leurs bases ou tours de contrôle civiles ou militaires. Suivre et écouter les communications entre les vaisseaux, les sous-marins. Suivre et surveiller les transmissions entre les satellites en orbite.

Surveiller l'Internet en général, y compris le dark net. Tout filtrer par des ordinateurs holographiques à fonctionnement quantique basé sur les probabilités dans un champ d'énergie potentiel et qui sont capables de trier, filtrer et traiter plus de 1 000 000 000 de téraoctets par seconde ou plus.

Suivre les médias sociaux en filtrant tout ce qui se trouve sur l'ordinateur pour obtenir des méta-données qui sont ensuite transmises aux personnes qui commandent ce vaisseau. Pour une prise de décision ultérieure basée sur ces données.

Les méta-données sont liées aux statistiques. Ce sont des données statistiques mais pas uniquement. Les méta-données en tant que telles peuvent également être analysées à l'aide d'algorithmes logiques. Mais il y a autre chose, ces ordinateurs de "haute intelligence artificielle" peuvent l'analyser du point de vue des réactions émotionnelles ou viscérales d'une population humaine. Nous ne dépendons pas de la logique pure telle qu'elle est comprise sur Terre. Nous procédons avec une autre logique basée sur ce que nous avons appris sur les réactions humaines en fonction du groupe de population dont nous parlons.

Gosia : C'est incroyable. Et rien de facile ! Que fais-tu sur le vaisseau lorsque tu ne travailles pas ?

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTl4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :

Anéeka : Ici, quand je me repose, j'aime discuter avec mes amis. Quand je suis seule, j'aime passer du temps dans des jeux en immersion totale. J'aime aussi étudier la culture de la Terre, et j'aime écouter et comprendre sa musique. Comme sport, j'aime la danse moderne. Étant donné que je suis ici, j'aime la musique de la Terre, d'autant plus que c'est là que se trouve mon attention. Je me suis consacrée à l'apprentissage et à la pratique de la danse Shuffle avec des chaussures légères. Aucune loi n'empêche une véritable ET de porter des chaussures légères et d'en profiter. Laissez vos anciens concepts derrière vous.

Je me considère comme très spirituelle et j'aime apprendre à ce sujet, ma propre évolution en tant qu'âme et personne. C'est l'un de mes principaux centres d'intérêt. Mais c'est quelque chose qui fait partie de qui je suis et non pas quelque chose qui m'est extérieur, comme un hobby.

Gosia : Ce n'est pas facile d'être à bord, il y a beaucoup de travail et toujours autant de pression. Qu'est-ce qui te motive à continuer ? Aimes-tu ce que tu fais ?

Anéeka : J'aime beaucoup ce que je fais et je me sens très motivée. Oui, c'est un environnement très stressant et il faut avoir un cœur solide pour continuer à travailler. Je ne veux rien faire à moitié et je sais que je peux faire le travail. Je sais que je fais une différence à partir d'ici. Ce que mon équipe obtient en matière d'information et de méta-données est traité avec la plus grande éthique possible. Et il est également partagé si nécessaire avec d'autres races, qu'elles fassent partie ou non de la Fédération.

Gosia : Et que penses-tu des affaires sur Terre ? A propos des humains en général ?

Anéeka : Réponse très compliquée. L'humanité ne peut pas être définie comme un tout. Si vous me posez la question, je dois avouer que je ne vois qu'un désastre complet. Mais cette réponse n'est pas juste. Il y a beaucoup d'humanités ici, beaucoup de groupes différents. Et je vois et comprends beaucoup de gens positifs. Je comprends ce qui se passe et je comprends pourquoi ça se passe.

Mais en général, objectivement et c'est la vérité sur mon opinion, oui, je pense qu'ils ont besoin d'une longue période d'évolution en matière d'éthique, de valeurs et de conscience en général. Mais je n'aime pas généraliser parce que, comme je l'ai dit plus haut, on ne peut pas généraliser ni dans les groupes sociaux, encore moins chez les personnes. J'y ai trouvé de très belles personnes et je voudrais avoir plus de temps à passer avec mes amis. Mais il faut savoir que ces ordinateurs sont très toxiques pour nous ici.

Il n'est pas pratique d'essayer de relier la technologie informatique de Taygeta avec les appareils humains primitifs. C'est comparable à une personne moyenne utilisant un ordinateur sur Terre qui devrait passer à une autre population ou culture, plusieurs grandes encyclopédies n'utilisant qu'un seul télégraphe.

En vérité, que je le veuille ou non, ce sont les règles de contact. Communiquer uniquement par le clavier. Ce n'est pas moi qui fait les règles, cela vient d'encore plus haut que l'équipage de commandement et de contrôle du vaisseau. Ce sont des directives de la Fédération et elles sont là pour une bonne raison. Personnellement, je ne suis pas d'accord car elles généralisent beaucoup. Il ne devrait pas en être ainsi avec tout le monde. Mais c'est comme ça. Et c'est ce que nous avons pour le meilleur ou pour le pire. J'apprécie juste le fait que je puisse taper très vite. Mais personnellement, je ne suis pas d'accord avec ces règles de contact.

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTl4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :

Gosia : Et si c'était ta décision, comment approcherais-tu les humains ? Quel serait ton moyen de contact ? Directement avec les vaisseaux ? Ou peut-être par connexion vidéo ?

Anéeka : Je comprends parfaitement la raison de ces restrictions et j'accepte en partie qu'elles soient logiques. Mais ce que je changerais, ce serait de pouvoir approcher un petit groupe restreint de personnes qui sont déjà plus que prêtes pour avoir un contact plus direct.

Bien qu'il ne soit pas encore possible d'être face à face, peut-être, mais avec l'utilisation d'appels vidéo complets. L'image et le solide.

En soi, ce serait la prochaine étape pour poursuivre le programme "Premier contact" déjà annulé. Déjà annulé mais qui se poursuit à petite échelle car, pour l'instant, il y a moins de 20 personnes Taygeta qui pourraient effectivement converser ou discuter avec quelqu'un de la Terre car le groupe de contact réel peut être compté sur les doigts de la main. Avant tout, je veux parler de connexion vidéo. Descendre serait dangereux pour nous.

Gosia : Ok. J'aimerais te demander, qu'est-ce qui te plaît le plus dans la culture sur Terre ?

Anéeka : L'art et la musique.

Gosia : Peux-tu être plus précise s'il te plaît ? Quel type d'art et de musique aimes-tu le plus ? Donne-nous quelques exemples, peut-être ? Qu'as-tu découvert récemment ?

Anéeka : Qu'ils peuvent traiter plusieurs types de musique de la même manière. Qu'ils sont créatifs avec les sons de cette façon. L'art, plus que tout, est ce qui m'appelle la plus grande partie de l'humanité. Leur pouvoir de créer des peintures et des sculptures mais je vois l'art dans tout ce qu'ils font, d'une voiture avec des formes et des lignes exactes, à la conception de maisons et à l'architecture en général. Qu'ils puissent prendre une petite chose, une poubelle peut-être et la transformer en quelque chose de beau et digne d'un musée.

Gosia : Oui, j'aime aussi beaucoup ce qui concerne les gens d'ici. Mais vous voulez dire par là qu'à Taygeta, il y a moins d'art ? Ou peut-être que c'est plus uniforme ? Pour n'être qu'une race ? Et il y a des mélanges ici.

Anéeka : Il y a plus d'uniformité à Taygeta. Sur Terre, il y a beaucoup de contrastes parce que c'est un mélange de plusieurs races, oui. Il y a plus de variété sur Terre, de variété de tout.

Gosia : Les gens de Taygeta ont accès à la musique de la Terre par exemple ?

Anéeka : Oui, ils ont accès à tout ce qui se trouve sur les disques. Oui, ils y ont accès, et oui, l'art terrestre est entendu ou vu mais il est enfoui entre l'art et les sons d'autres endroits. Le fait que la population de Taygeta ait accès à l'information ne signifie pas qu'elle y prête l'attention nécessaire.

Sur YouTube, vous aurez accès à n'importe quel sujet, il est là. Mais si vous ne le cherchez pas, vous ne savez même pas qu'il existe, par exemple.

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTl4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :

Gosia : Je voudrais te demander : Pense-tu que tu seras ici jusqu'à la libération de la Terre ? Bien que cela soit subjectif car la "libération" de ce que je comprends ne sera pas un événement unique. Et il y a des variantes ici, et différentes lignes de temps. Mais en général, que dirais-tu ?

Anéeka : Je ne peux pas prévoir combien de temps il faudra à la Terre avant que cela n'arrive. Je peux seulement dire que je resterai ici aussi longtemps que possible. D'un point de vue objectif, il est déjà juste que je me retire pour faire ma vie chez moi.

Gosia : Et que feras-tu quand tu seras de retour ? As-tu d'autres ambitions et projets ? Des rêves ?

Anéeka : Pas pour le moment. Seulement un. Etre vraiment en paix avec le temps pour moi, dans ma maison au bord de la plage, entourée de ma famille.

Gosia : C'est ta première expédition, n'est-ce pas ?

Anéeka : Oui, c'est ma première et probablement ma seule expédition dans l'espace lointain. Loin de chez moi.

Gosia : Mais quand tu t'es reposée à Temmer, on nous a dit que tu voulais vraiment revenir. Peut-être que c'est un peu addictif de faire des expéditions ? C'est plein d'adrénaline.

Anéeka : C'est possible. Mais mon désir de revenir est plutôt de bien finir ce que j'ai commencé. Soutenir ma famille ici, sur le vaisseau, pour que nous puissions tous rentrer ensemble. Si quelqu'un d'autre de ma famille travaille encore ici, loin de chez moi, je resterai aussi jusqu'à ce que nous puissions tous prendre notre retraite.

Gosia : Je comprends. Et comment sont tes relations avec les autres races ? As-tu des amis parmi eux ? A l'intérieur et à l'extérieur des Pléiades.

Anéeka : Je me fais des amis très facilement. Mais pour le moment, en raison de la nature de mon travail sur ce vaisseau, je n'ai pas d'amis d'autres races. Seulement avec l'humaine Suriko.

Gosia : Et te souviens-tu de tes vies passées ? As-tu toujours été Taygétienne ?

Anéeka : Personne n'a toujours été d'une seule race, mais en général, on peut dire que j'ai "toujours" été Taygétienne. Peut-être parce que la dernière incarnation, pour le dire d'une manière ou d'une autre, essayait d'entrer dans la 3D terrestre comme une Starseed, donc personnellement, je n'ai que peu de souvenirs de mes vies passées. Contrairement à Swaruu qui se souvient d'une vingtaine de vies ou plus. Je n'ai généralement aucun souvenir des vies passées comme les autres Taygédiens. J'insiste sur le fait que cela a un rapport avec le fait que j'ai essayé d'entrer dans la 3D. J'ai des souvenirs, mais ils ne sont pas précis.

Gosia : Ok. Maintenant, revenons à la Terre et à la Cabale. Qu'est-ce qui, selon toi, est encore nécessaire pour l'extirper complètement de la surface de la Terre ? En regardant de ton point de vue.

Anéeka : Les gens mêmes, les gens ordinaires doivent réaliser que cela dépend d'eux-mêmes. De personne d'autre. Que les gens tournent le dos aux mobiles 5G, ne mangent plus des OGM ni ne suivent

ce qui est ordonné par ceux qui sont au pouvoir. Ils pourront éradiquer la Cabale plus rapidement. Ce qu'une seule personne parvient à faire n'est pas une mince affaire. Il ne peut y avoir de grand changement que s'il refuse les petites choses comme l'utilisation de prêts bancaires ou la création de dettes, manger des choses transformées. Ne pas entrer dans des jeux politiques qui ne sont que des façades et des distractions pour que les gens ordinaires ne puissent pas voir la véritable structure de pouvoir de la Terre.

Gosia : Je comprends. Cela rejoint ma prochaine question, à laquelle tu as peut-être déjà répondu : que doivent faire les gens pour sortir de la matrice ? Et je te le demande en tant qu'experte du fonctionnement de la matrice qui sait comment elle fonctionne. Que doivent-ils faire pour la reprogrammer ?

Anéeka : Comprendre la matrice et commencer à se faire une opinion sur les choses profondes. Ne pas dépendre d'autorités extérieures à soi-même. Réaliser que tout ce qui est socialement accepté est ce qui alimente la matrice. Cherchez votre propre vérité, ayez une indépendance de pensée. Eloignez-vous de tout ce qui est une institution, qu'il s'agisse d'une entreprise, d'un gouvernement ou d'une religion.

Gosia : Très bien. Je comprends. Merci. J'ai une dernière question. Aneeka et Robert, vous pouvez inclure vos questions si vous le souhaitez. Ma dernière question est un peu amusante : Vous avez beaucoup de chats à bord, remplissent-ils une fonction spécifique ou sont-ils de simples compagnons d'animaux et amis ? Et aussi, communiquent-ils avec vous par télépathie ?

Anéeka : Oui, nous avons beaucoup de chats à bord. Ils s'adaptent bien à la vie sur un vaisseau, ce sont des sortes d'animaux de compagnie. Leur fonction n'est que la compagnie et pour leurs capacités ésotériques et mentales. Mais ce sont des animaux de compagnie. Oui, nous communiquons par télépathie avec eux, mais d'après ce que j'ai vu, ce sont toujours des chats et parfois ils ignorent.

Robert : Qu'est-ce qui vous a le plus surpris en arrivant sur Terre, que ce soit sur la planète ou sur ceux qui l'habitent ?

Anéeka : Ce qui m'a le plus surpris, c'est le haut niveau de déconnexion de la population d'avec la source. Qu'ils n'aient aucune idée de qui ils sont, ou étaient. Qu'ils croient aux idées imposées par les religions dans le but de les contrôler, y compris la religion de la science. Par exemple, leur croyance en la mort comme destruction du Soi.

Robert : Ok. Une autre question. Le contact avec les humains t'a-t-il fait changer des stéréotypes préconçus ?

Anéeka : En vérité, non. La façon dont ils ont été interprétés quand je les ai étudiés est assez juste. Je savais que cela ne dépendait pas, ou que mon opinion ne dépendait que de généralisations.

Robert : Ce qui me vient à l'esprit c'est : y a-t-il quelqu'un pour se rendre compte que ce satellite artificiel limite la perception de tous ses habitants et nous empêche de nous évader de cette planète ?

Anéeka : Cela me donne envie de donner un coup de pied dans cette boule métallique.

Robert : Haha. D'accord. Et ma dernière question, parce que je n'avais rien préparé. As-tu jamais pensé que tu aurais un rôle aussi actif dans l'ascension planétaire de la Terre ?

Anéeka : Non, c'est arrivé seulement quand je suis arrivée ici ; progressivement, des choses ont commencé à se produire. Quand j'ai commencé ou quand je suis arrivée ici, je n'étais qu'une cadette pour appeler ça comme ça. Mon travail consistait simplement à être présente sur les médias sociaux dans le cadre du programme Premier Contact et, aujourd'hui, je suis la directrice du renseignement du CIC du vaisseau.

Robert : J'ai encore une question. Comment penses-tu qu'un contact massif avec l'humanité pourrait se passer, si cela devait se produire ?

Anéeka : À mon avis, le contact massif a déjà eu lieu. Il ne fera qu'augmenter de la même manière que ce qui a été donné jusqu'à présent. De plus en plus, on force les gouvernements à accepter progressivement notre présence ici. Ils vont limiter les dégâts, ils vont discréditer, ils vont donner des explications stupides acceptées, ils vont imposer leur science limitée. Mais en soi, comme notre présence augmente de plus en plus, elle atteindra un point de non retour. Alors, il sera impossible de nier notre présence et notre existence. D'après mes méta-données et mon opinion personnelle, c'est ainsi que le contact de masse se produira.

Robert : Merci beaucoup.

Gosia : Super. Très bien ! Excellente réponse finale. Merci beaucoup.

Anéeka : De rien. Ok, maintenant je dois y aller. Ils m'ont appelé. À bientôt !

Traduction par AnnC de l'Alliance française interstellaire.

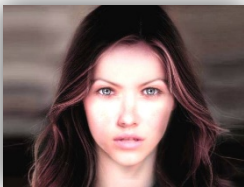
Depuis 2008 l'équipe des Taygetiens a contacté des centaines de personnes sur Terre pour le programme officiel « premier contact ». Le programme n'est plus d'application depuis, cependant Swaruu et l'équipe Taygetienne ont continué le contact avec nous, Robert et Gosia, passant beaucoup de courant, spirituel, métaphysique, historique, scientifique, et technologique.

Les informations ne sont pas canalisées. Elles sont directement écrites utilisant les technologies terrestres via internet.

C'est la première fois de l'histoire qu'une race extraterrestre partage directement de telles et énormes quantités d'informations. Extraterrestre

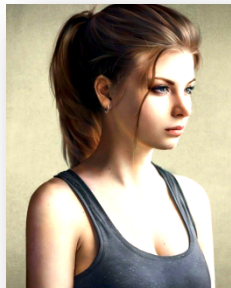
C'est le moment pour nous de se réveiller et d'en apprendre plus sur la réalité qui nous entoure !

Les principaux contacts :



Swaruu de Erra (Yazhi Swaruu) est une jeune femme de l'étoile Taygeta dans les Pléiades et vient d'une de ses 4 planètes – Erra.

Elle est pilote de chasse, experte en ligne de temps (timelines), et guide spirituel pour nous tous aussi bien que l'équipe des Taygetiens elle-même.



Anéeka de Temmer est une jeune femme de l'étoile Taygeta dans les Pléiades et vient d'une de ses 4 planètes – Temmer.

Elle est arrivée en orbite terrestre en avril 2016, son rôle dans le groupe est chef des analystes terrestre autant que pour les données spatiales. De plus, et parmi d'autres tâches, sa spécialité est portée sur les « ordinateurs » holographiques à bord.

**les images sont illustratives uniquement*

Visitez les chaînes pour voir toutes les vidéos :

Despejando Enigmas (Robert – Espagnol) :

<https://www.youtube.com/channel/UChOGxLFJKNKm91za6r3pjAA>

Agencia Cosmica (Gosia – Espagnol) :

<https://www.youtube.com/channel/UCYjj30Cp0U9coWALouInCbg>

Red Agartha (Robert – Espagnol) :

<https://www.youtube.com/channel/UCwNit481qrGklhyNttKuLDQ>

Cosmic Agency (Anglais) :

<https://www.youtube.com/channel/UC2MMhSGDuf9kKXPvXfgOr9w>

Vidéo source (ES) :

Vidéo source (EN) : <https://www.youtube.com/watch?v=rVYrUojUTi4>

Vidéo Esprit Libre (FR) :