

什麼是靈魂。（英語）。 2023 年 4 月 25 日

瑪麗·斯瓦魯：你好。我希望你一切都好，並感謝你再次加入我。我是瑪麗·斯瓦魯。

「靈魂」這個詞帶有濃厚的宗教內涵，特別是來自基督教和天主教，它可能會錯誤地改變我的團體信息的意思或含義。

我在眾多影片中使用「靈魂」這個詞，因為它是最容易被大多數人理解和聯繫的，但我使用它時沒有任何宗教內涵或額外的含義。

為了防止引起關於「靈魂是什麼」理解上的問題，我的前輩，尤其是索菲亞，也使用“adma”或“katra”這兩個詞，但本質上，它們都具有與我賦予“靈魂”一詞相同的含義。

我在過去的視頻中已經使用這個詞一段時間了，並且我將在以後的視頻中繼續使用它，所以我認為有必要明確定義它的是什麼，並且這個定義也將擴展到“adma”這個詞和“katra”，除非將來另有說明或定義。

如前所述，一切都是源頭，一切都是意識，即使是物質世界也以單一和集體的方式被意識所顯現，這就是靈魂出現的地方，因為這個意識的奇點（註：奇點：在數學、物理學或其他領域中的某個點，其周圍的數值或狀態發生了突變或不連續的現象）能夠體現如此多的東西就是我們今天想要定義的。

雖然定義「原始源頭」值得有個別的視頻，但我用幾句話來定義它的方式是「偉大的合一性」，它包括曾經存在、存在和將存在的一切，包括轉換時間線和平行宇宙，一個在所有時間和空間之外的環境。它包含了一切，所以它也瓦解了一切二元性的概念，因為一切都是它的一部分，甚至到了無法定義的地步，我們所有的嘗試都將永遠表達不到它的本質。

也有人說它是意識到自己存在的純粹意識。寬鬆地說，僅以描述性方式使用下一個表達方式，沒有其宗教負擔，「源頭」將是上帝的思想。

要定義某事物，你需要將 " 它 " 跟 " 不是它 " 的事物進行對比，這就是為什麼在「源頭」這事上是不可能的-可以爭論地說（註： 用什麼跟源頭進行對比）。靈魂是源頭定義自身的嘗試。

正如許多其他人試圖描述靈魂是什麼一樣，它是源頭的全息片段。全息就像一個較小的東西，繼續保留所有特徵和所有定義原始的東西。

對於這個概念，我將使用下一個例子。想像一下我們有一個瓷花瓶，它是整體，而且是完美的，然後我們把花瓶丟到地上，它就碎成數百塊，大大小小的。這些碎片中的每一件都只是原始花瓶的一塊或碎片，但每一件都將具有與原始花瓶不對應的不同形狀，它們都是不同的，儘管對於較大的碎片，我們可能能夠確定較大的碎片曾經是花瓶的哪個位置。

現在想像一個花瓶會以全息方式破裂。再說一遍，我們有一個完整的花瓶，它是一個而且是完美無缺。然後，我們再次把花瓶丟到地上，它就碎成數百塊，大大小小的。只是這一次，這數百個碎片中的每一個都是原始花瓶的精確複製品，並具有其所有屬性。

所以，我們現在有數百個大大小小的完美小花瓶。它們中的每一個都是原來的大花瓶的全息碎片。靈魂就是源頭的全息碎片。

有人說，靈魂是源頭的一個較小的碎片，但意識卻處於所有空間、時間和所有維度的概念之外。所以，如果一個靈魂是它的完美碎片，它必須保留它的所有屬性。因此，它太超出了所有空間和時間的概念。

所以，我強烈認為靈魂並不是源頭的一個較小的碎片。「較小」這個詞在這裡沒有任何關係。靈魂是「源頭」本身，具有它的所有特徵和所有定義它的東西。只能有一個「源頭」- 那絕對的，但我們認為我們周圍有許多靈魂。

那麼，它們是什麼？正如我在上一個影片中所解釋的那樣，時間是覺察到意識和思考行為的子產品。這個概念及其本質可以被意識本身所操縱。所有其他人和其他有靈魂的事物都是源頭本身，而不是它的碎片。我們每個思考和意識到的人都是源頭本身，因此除了正在觀察的有意識主體之外的，每個人也是源頭本身。從源頭的角度來看，我們在「我們之外」看到的每個其他人都是在另一條時間線上的我們，從源頭的角度來看，源頭正在從自己的想法和思想中產生時間的概念。

我們是整體的一。儘管並非我們所看到的每一個行走的身體都必須有靈魂，但問題是那每一個對於正在觀察的人來說意味著什麼，因此，是一個靈魂。我將靈魂定義為源頭思想中的一組想法和依付。我們都是源頭想像力的碎片，都是戲劇中的角色。我們每個人不僅是我們個人現實的最終創造者，也是現實本身的最終創造者。我們對於定義我們每個人、我們的屬性和品質的定義是有限的，但它們只是我們所持有並珍惜的想法和概念，因為它們（概念）形成和塑造了我們將其視為「我們自己」的人、個體。

唯一定義「我們是誰、我們有能力做什麼、因此定義了什麼限制我們」，是我們如此執著的一組想法，我們認為它們是不可逃避的現實。這就是為什麼將心靈從「自我」的限制概念中解放出來才能滋養覺醒。

我們每個有意識和覺知的人都是源頭本身，而不是源頭的一部分，當然也不是源頭以外的東西。成為不同於任何其他人或源頭的某物或某人的概念是在我們和在「源頭」的思想中的一種幻覺。因為它能夠近乎同時保持多個注意點，而我們就是每一個注意點。

我說「近乎」是因為我非常確定，從源頭本身的角度來看，從最擴展的角度來看，所有這些注意點也其實同是那個「單一」。我們是源頭，我們認為我們是在這些有限制性的身體中，並且具有將我們定義為個體的種種限制性概念，我們的「自我」概念的組成只不過就是我們自己思想中的一個構造。

我們每個人都是源頭的顯化，是在我們稱之為存在、我們稱之為生命的戲劇中顯現出不同選擇和不同注意點的結果。正如我上面所解釋的，我們就是源頭本身，源頭無法被定義，靈魂也是。歸根結底，試圖定義無法解釋的事物會是徒勞無功的。

沒有任何概念和詞彙可以定義如此複雜和如此宏偉的事物。你不需要定義你的靈魂是什麼，你只需體驗你是誰，你只需要知道你是無言神聖意識中的一員。

感謝你觀看我的影片。請保重，外面美麗的人們。下次再聊。

充滿愛

瑪麗·斯瓦魯

Original transcript:

[Swaruu](#)

Translated by : Angel Cheung (Hong Kong)